INFORME DEL DIRECTOR
del

MUSEO DEPARTAMENTAL DE HISTORIA NATURAL
Sobre el primer año de labores.-

Orígenes.- Es necesario hacer una pequeña reseña histórica sobre los orígenes del Museo de Historia Natural, con el fin de dejar constancia de cómo se ha realizado la materialización de esta Institución.

Entre octubre y diciembre de 1942 el Dr. Cecil Miles, distinguido Ictiólogo inglés, contratado por la Secretaría de Agricultura y Fomento del Valle del Cauca a cargo entonces del Dr. Ciro Molina Garcés, pionero de los estudios científicos y del desarrollo agropecuario del Valle, hizo colecciones y estudió los peces de agua dulce del Valle, reuniendo la apreciable cantidad de 3.332 ejemplares. Sobre esta base publicó entonces un notable trabajo titulado: "Peces de Agua Dulce del Valle del Cauca", primera publicación de su género sobre esta materia hecha en Colombia. La colección Miles, pasó entonces a la Escuela de Agronomía del Valle en Cali, y luego a la Facultad de Agronomía en Palmira, como depositarios de ese material de propiedad del Departamento.

En 1952 el Dr. Diego Garcés Giraldo, Gobernador del Valle, adquirió para el Departamento parte de la colección arqueológica del Reverendo Padre Emilio Camacho de Jamundó, la cual fué depositada en parte en la Biblioteca Departamental y en parte ~~de~~ en la Escuela de Bellas Artes del Valle.

Existían pues, dos valiosas colecciones de propiedad departamental, que no estaban prestando ningún servicio científico, ni tampoco al público, y que era preciso reunir y darles la protección adecuada para su conservación y estudio.

En agosto de 1955 la Facultad de Medicina de la Universidad del Valle me llamó a colaborar como investigador y Profesor Auxiliar de Biología para iniciar investigaciones sobre virus en aves y animales, ^{en un programa} patrocinado por la Fundación Rockefeller, para lo cual viajé a California con el fin de hacer el entrenamiento necesario en este campo. A mi regreso se iniciaron los trabajos de recolección, sangría e inoculación ^{en} la Sección de Virus del Departamento de Medicina Preventiva bajo la dirección del Dr. Carlos Samartín B.,. El material (aves y mamíferos) capturados para este fin, fué conservado en una forma de colecciones taxonómicas para su identificación exacta y conservación, y estas colecciones pasaron del millar de ejemplares. Este programa continúa en el presente, y el material así obtenido representa valiosas colecciones para uso científico y es necesario asegurar su conservación, y su posible utilización por científicos nacionales y extranjeros que deseen estudiarlas, para lo cual es indispensable que se hallen en un Museo.

La Secretaría de Agricultura y Ganadería del Valle, inició estudios de conservación de la Fauna del Valle, nombrándome para este cargo en abril 4 de 1961. Durante mi trabajo allí tomé varias películas documentales de aspectos ecológicos, deforestación, reforestación, conservación de fauna, agricultura y ganadería, como parte de la investigación necesaria para la protección de los Recursos Naturales.

Nairobi, Kenia, A. O. y como delegado oficial del Gobierno de Colombia a dicha Asamblea. Aprovechando mi estadía en Nairobi y la presencia allí de distinguidos e importantes hombres de ciencia y directivos de programas de conservación, me puse en contacto con ellos para expresarles los problemas de conservación de la Naturaleza en nuestro país y la América Latina en general, solicitándoles ayuda para nuestra recién fundada Institución destinada a este fin, y el Dr. Ira N. Gabrielson, Presidente del Fondo Mundial de Vida Silvestre, generosamente me prometió ayuda que luego fué otorgada como se verá mas adelante.

Desde mi regreso en octubre y después de posesionarme del cargo de Director General, para el cual fui nombrado, me ocupé intensamente en los preparativos del local y en la conservación de materiales, traslado de las colecciones, diseño y fabricación de vitrinas y muebles etc., con el decidido concurso del Señor Perea, quien fué nombrado como Administrador del Museo, y de los demás empleados recientemente nombrados, todos los cuales demostraron su interés por la Institución y trabajaron incansablemente.

Don Berardo Romero R., Director de la Biblioteca ^{piloto} Departamental, hizo entrega de la Colección Arqueológica bajo su custodia compuesta de 62 piezas. El Dr. Egrén Cabal M., Decano de la Facultad de Agronomía de la Universidad Nacional entregó la parte de la colección de peces -"Miles"- que se hallaba depositada en esa Institución, y el Dr. Adalberto Figueroa P., Profesor de esa Facultad muy gentilmente nos prestó parte de ~~una~~ interesante colección entomológica bajo su cuidado, la cual ya fué devuelta a su lugar de origen y reemplazada por materiales nuestros.

También recibimos la muy oportuna y gentil colaboración del Colegio de la Sagrada Familia. La Reverenda Madre Manueba, nos prestó ^{ejemplares} parte de las colecciones del Museo de ese Colegio bajo su cuidado, las cuales también ya han sido devueltas.

La Facultad de Medicina prestó algunos ejemplares montados de mamíferos, aves y esqueletos, parte de los cuales han sido ya devueltos.

Yo presté algunos ejemplares de mi colección particular, los cuales se encuentran aún en el Museo. También se adquirieron por compra dos pequeñas colecciones ^{de ejemplares montados} a los taxidermistas Sr. Ricardo E. Irigorri y Sr. Luis E. Orozco, de Popayán.

Con estos materiales a la mano se dió comienzo a las labores de instalación el 16 de noviembre, y por fin se inauguró oficialmente el Museo, un mes después, el 16 de diciembre de 1963, en acto presidido por el Señor Gobernador y los Secretarios de Educación, Hacienda, Agricultura y Justicia.

Desde entonces el Museo he estado abierto al público y ha funcionado en una forma ininterrumpida y regular hasta hoy.