

Cespedesia

Boletín científico del Departamento del Valle del Cauca, Colombia.
Licencia del Ministerio de Comunicaciones Nº 341

Vol. II

Cali, abril - septiembre de 1973

Nos. 6 y 7

NOTAS DE LA DIRECCION

En el Nº 4 de CESPEDESIA, página 384, se anunció que se publicaría en forma de Suplemento la obra póstuma del doctor Armando Dugand Gnecco, "Elementos para un Curso de Geobotánica en Colombia". Imposiciones de tipo editorial hacen necesario que la publicación de esa obra se efectúe como una entrega de la revista, que comprenderá los números 6 y 7 de 1973 y circulará como un volumen unitario.

Sobre la vida y las publicaciones del doctor Dugand Gnecco se dieron informaciones completas en los números 1-2 de este boletín.

Puede decirse que la Geobotánica neotrópica como tal nació en nuestra patria, donde casi simultáneamente Caldas y Humboldt esbozaron los rasgos fundamentales de la llamada entonces "Geografía de las plantas". Durante el siglo XIX, el más completo y estructurado de los botánicos colombianos, José Jerónimo Triana, hizo una nueva incursión en ese ramo, con la buena fortuna de que el general Tomás Cipriano de Mosquera la publicara en sus obras geográficas sobre la Nueva Granada. A fines del siglo XIX y principios del actual, Vergara y Velasco y Cuervo Márquez aportaron contribuciones de gran valor.

Durante la presente centuria, investigadores extranjeros se sumaron a la tarea, y las contribuciones de Chapman, de Chardon y sobre todo de Cuatrecasas, le dieron el contexto verdaderamente científico a esta nueva disciplina.

Resultado de esta tradición es la obra de Dugand Gnecco, que a sus dotes de taxónomo tanto en el ramo de la Botánica como en el de la Zoología, reunió una vasta formación huma-

nística y un conocimiento amplísimo de la metodología científica. Poseedor de un estilo pulcro y claro, y con un envidiable dominio idiomático, supo dar amenidad y animación a la descripción de los distintos aspectos de la vegetación en Colombia. El mismo carácter aliterativo e insistente con que se tratan varios temas fundamentales, añade valor didáctico a esta notable contribución científica, que CESPEDESIA se enorgullece de dar a conocer.

El texto ha sido cuidadosamente revisado, respetando fielmente la estructura y el lenguaje de la obra. El único retoque introducido consistió en numerar las 87 notas que van al pie, lo que permite relacionar entre sí las que tienen carácter repetitivo o aclaratorio. Las limitaciones editoriales han impedido poner las frecuentes referencias (87 en 67 páginas del original mecanografiado) a pasajes similares dentro del texto. En vez de esto, se ha añadido un índice analítico redactado por el editor, que permitirá localizar las páginas en que se encuentran cada vocablo o cada concepto.

Reciba la señora Sara Roncallo de Dugand los agradecimientos por haber cedido este valioso trabajo a CESPEDESIA para la primera edición. Asimismo se agradece a la señorita Inés Calvo la tarea de sacar en limpio los originales, con la exactitud y corrección que la caracterizan.

Cali, abril de 1973.

VICTOR MANUEL PATIÑO

Director.